

## **Biografia Susanna Beltrami**

Il nome di Susanna Beltrami compare già nel 1986, quando di ritorno dalla Merce Cunningham Foundation di New York, si colloca tra i maggiori coreografi che in Italia segnano un importante inizio per la danza contemporanea. Da subito riceve incarichi didattici e direzionali nei più importanti centri di formazione coreutica del nord Italia, e al contempo si rivela pioniera della danza moderna e contemporanea in Italia attraverso la sua innovativa opera coreografica aperta alla contaminazione tra i diversi mondi artistici.

Dopo intense collaborazioni artistiche con musicisti, sound designer e importanti registi italiani come Maurizio Scaparro, Giorgio Albertazzi e Andrée Ruth Shammah, nel 1998 è fondatrice con l'étoile Luciana Savignano, della Compagnia Pier Lombardo Danza – oggi **Compagnia Susanna Beltrami** – con sede a Milano. Numerose le creazioni artistiche realizzate, anticonformiste e volte alla contaminazione tra arte e spettacolo e con altri linguaggi sapienti come l'architettura, la letteratura, il design, il suono e molto altro. Tra le ultime opere coreografiche: *Rolling Idols*, *Con Tus Ojos*, *Io Sono il Bianco del Nero* e *Ballade–Preghiera Profana*.

Dal 2006 dirige **Accademia Susanna Beltrami**, percorso di eccellenza per la formazione coreutica, e nucleo fondante della futura “casa della danza”, **DanceHaus Susanna Beltrami**, inaugurata nel 2009, anno in cui la coreografa è parallelamente impegnata all'interno del talent show di RAI DUE “Italian Academy”. DanceHaus Susanna Beltrami è oggi considerata una vera e propria dance-community, fucina delle arti e dei mestieri e punto di riferimento internazionale per giovani artisti e creativi della danza che qui hanno la possibilità di sperimentarsi, confrontarsi e specializzarsi in un contesto stimolante e in linea con le tendenze culturali e artistiche del momento. Dal 2015, DanceHaus è parte del progetto **DANCEHAUSpiù**, finanziato dal **Comune di Milano, Regione Lombardia e MiBAC**. Nel 2018 è riconosciuto come il quarto **Centro Nazionale di Produzione della Danza** di cui Susanna Beltrami è Co-direttrice.