



## Sipario

# Un fratello e una sorella L'amore impossibile di Marguerite Duras

**A** 67 anni, nel 1981, Marguerite Duras scrive «Agatha». È una pièce teatrale in cui, in filigrana, racconta il profondo legame con il fratello Paul, morto giovane. Protagonisti sono, infatti, un fratello e una sorella, legati da un amore disperato e impossibile. Ma lei ha deciso di interrompere questa relazione e, durante un ultimo incontro nella villa d'infanzia, dichiara a lui che se ne andrà per sempre, partendo con l'uomo che sposerà. In quell'ultimo gesto si condensano i tormenti di una vita: la passione bruciante e indicibile,



l'inquietudine dei ricordi e lo strazio dell'abbandono.

«Il legame incestuoso e indissolubile dei due fratelli è lo specchio

rovesciato su cui osservare la nostra difficoltà a incontrare l'Altro fuori da dinamiche di possesso, ad accettare la libertà dell'Altro e il dolore del fallimento», dice Lorenzo Ponte, il ventiseienne regista di «Tu sei Agatha», in cartellone stasera al Parenti (via Pier Lombardo 14, ore 19.30, 23,50-15 euro, fino al 21/10). In scena i talentuosi Christian La Rosa e Valentina Picello. **(c.c.)**

© RIPRODUZIONE RISERVATA