

I messaggi del pubblico

Il 22 febbraio 2021, a un anno dalla prima chiusura dei teatri, abbiamo acceso le luci e aperto le nostre porte per l'iniziativa #facciamolucesulteatro.

Seguono i messaggi che il pubblico intervenuto ci ha lasciato e che, insieme, si elevano ad accorato appello a riaprire al più presto le sale.

*“Se noi salveremo solo i nostri corpi,
dovunque essi siano, sarà troppo poco.
Non si tratta infatti di conservare questa vita
a ogni costo, ma di come la si conserva.”*
Etty Hillesum

Milano, Teatro Franco Parenti
22 febbraio 2021

Semplicemente, il Teatro è
uno dei luoghi più belli
del mondo. Ciò significa
che da 12 mesi siamo tutti
un po' più brutti.

Recuperiamo al più presto!
In sicurezza, ma facciamo!

Il Teatro è vitale perché è
là che si svolge la vera vita,
sì, sì, non sono impazzita,
in palcoscenico le sintesi e la
poesia con le quali si narra
contengono una intensità e una
durezza da poter raccontare
tutto e tutti. Ne abbiamo bisogno.

Mef

Il Teatro, il cinema per
vivere ... ridateci la salute
dell'anima che è importante
quanto quella del corpo.
Staremo ancora più attenti,
saremo redenti, differenti,
ci sanificheremo le mani,
cambieremo le mascherine,
ma ci riavvicineremo almeno
un po' alla vita!

Giuseppe

Cow Parenti,

Hilvers, 22. 2. 2021

Mi manca l'aria, ho un peso
sul petto, mi sento stanchissime,
ho un frangimento di testa, pensieri
pesanti, ho bisogno di ossigeno.

La mancanza del teatro mi fa
stare male con tutti i sintomi di
queste malattie che ci ha travolti.
e allontanato da tutto quello che deve
un senso alla vita e alle sue esuberanze,
gli amici, la vicinanza, l'infinito e
il teatro con il suo stimolo ed un pensiero
profondo. Mi manca tremendamente Claude

BISOGNA ESSERE MOLTO
FORTI PER AMARE LA SOLITUDINE.

BISOGNA AVERE UNA
RESISTENZA FUORI DAL COMUNE

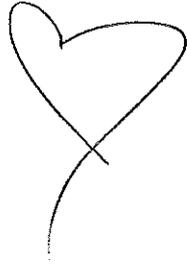
CON RIAPPROPRIAMO
DEI WORTH DI VITA
E AGGREGAZIONE--- E

FACCIAMO LO PRESTO!

clausura

22 Feb 2021

Mi manca venire qui!



- Fame di culture vers profonde, come le
ni jus fleurie el Parenti.

Sander

U IL TARTO!

Resistere Resistere Resistere!

UN' INFINITA INFINITA. SPENNATO RIAPPA

È tutto iniziato poco più di un anno fa qua
Amato, quasi per scherzo, per solitudine
E poi è andata avanti.

Ogni capitolo segnato dal teatro Brecht

Per la durata

E la durata della vita

Per aver saputo

E non è mai tornati a vivere

Per festeggiare qua il compleanno

Ma l'hanno rubato

Attendo di tornare a respirare le emozioni

del palco e della platea

Attendo che neppure

e non le mie cose -

Nell'attesa, con affetto

« Il teatro è un diritto e un dovere per tutti.
La città ha bisogno del teatro.
Il teatro ha bisogno dei cittadini. »

con la speranza di rivederci presto,
viverci insieme e goderci l'arte che abbiamo il diritto
di respirare, con o senza mascherine, ma mai più distanti
di così.

Emma

Non so perché mi piace il Teatro
ma mi fa star bene. Molto ...
Grazie T.

" Il teatro non è altro che il disperato sforzo di dare un
senso alla vita " (Eduardo De Filippo)

Da allora attese in qualche modo ti ho scelto per farmi un senso... ho
forse ti hai scelto me. Aspetto presto di tornare a divertirti, di
tornare ad emozionarmi, a scoprire chi potrei essere e a come il
mondo può essere. A presto, promesso

Giulia

IL TEATRO ...

E' LA COSA CON CUI

METTERSI IN TRAPPOLA

LA COSCIENZA DEL RE!

AMLETO

W) il teatro

almeno proviamoci

ad aprire lo sguardo

e se non si prova, che almeno si

faccia un tentativo ...

teatro è ora nella
mente



MISMA L'ARTE, LO SVAGO, LA CULTURA.
MORITE PRESTO!

"PER FARE BUON TEATRO BISOGNA
RENDERE LA VITA DIFFICILE ALL'ATTORE"
(EDUARDO DE FILIPPO)

... PIÙ DIFFICILE DI COSÌ!
CHISSÀ CHE MAGNIFICO TEATRO NASCERÀ
NEI PROSSIMI MESI, ANNI!
CHE CI SI POSSA RIVEDERE PRESTO!

Gen

CHIUDERE I TEATRI

Camellane il passato
Violentane il presente
Comdammare il futuro.

IN ATTESA DELLA NOSTRA
(DI TUTTI!)

PROSSIMA VOLTA,

OGGI PER NOI (Roby & Mena)

E' COMUNQUE UN GIORNO SPECIALE...

LA NOSTRA "PRIMA" PIU' BELLA,

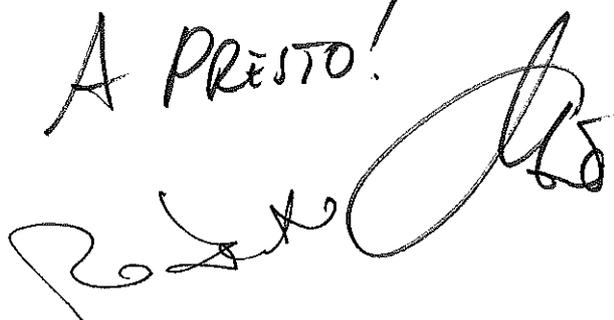
PERCHE' SIAMO QUI CON NOSTRO FIGLIO

APPENA NATO.

GIULIO CON NOI AL FRANCO PARENTI,

IL NOSTRO TEATRO PREFERITO!!

A PRESTO!



Siamo pronti per tornare

A rivivere le emozioni

DEL TEATRO! A PROTO!!

Assandru

IL teatro è parola in azione.

È una storia raccontata, meglio: vissuta

È vivere per una sera la vita di un attore.

Azione, corpo, dal vivo. Non si può sostituire.

Luci al Pier Lombardo

Molti sanno cosa sia,
per gli umani l'Empatia...

Non possiamo stare senza
del Teatro in presenza!

Superando le difficoltà,
riapriamo, dunque, le attività!

Fabbriche, uffici, ristoranti, fiere,
ma anche cinema, teatri e balere...

Con le giuste... precauzioni,
ritorniamo a platee e loggioni.

Giusto avere salute e lavoro,
ma anche la Mente vuole ristoro!

Sì ai vaccini e mascherine
ma torniamo a Teatro... infine!

Alla faccia del Virus bastardo,
riapriamo il Pier Lombardo!

Clivio Alessandro Angelo Maroni

22/02/2021

NON ESISTE SOLO LA SALUTE del
CORPO,

MA ANCHE QUELLA dell'ANIMA
e della MENTE.

IL TEATRO AIUTA MOLTO IN QUESTO.

AL TEATRO FRANCO PARENTI

Sono onorato di essere qui in questo famoso teatro: anch'io sono uomo di teatro, nella compagnia di danza contemporanea dove studiavo in Cuba, dovevamo fare uno spettacolo in teatro ogni settimana. Ma il mio sogno era di poter fare spettacolo in Italia, conosciuta per la sua grande cultura.

Tutto è cominciato quella sera, stavo all'aeroporto dell'Avana con mia valigia piena di sogni ed il cuore che voleva uscire dalla mia anima, alla fine il sogno di quel giovane stava per realizzarsi. Però già allora cominciarono i problemi: l'aereo aveva un ritardo di 4-5 ore, ma non mi preoccupavo, perché l'emozione di partire era così grande, che oscurava questo piccolo contrattempo, ormai mi ero innamorato dell'Italia senza mai averla vista.

Appena arrivato a Milano, mi sono messo a cercare subito come iniziare a danzare, però già la settimana dopo è esplosa la pandemia: io non capivo cosa stava succedendo e quando mi sono reso conto della gravità della situazione, sentivo che il mondo mi era cascato addosso. E non avevo ancora aperto la valigia.

Provavo varie sensazioni, che ancora non so bene come spiegare: Come potevo a ballare chiuso in casa per 3 mesi? L'unica possibilità erano i social media, pur sapendo che ne stavo facendo un abuso.

Ascoltando ogni giorno le notizie vedevo i miei sogni allontanarsi sempre di più, ciò nonostante correvo sempre dietro a quei sogni affinché non perdessi la speranza di rivederli.

In questa attesa ho approfittato per conoscere meglio il Bel Paese leggendo romanzi di autori Italiani ben conosciuti: fu un'esperienza fantastica, mi immedesimavo in quelle storie, che mi facevano riflettere ed imparare che la realtà non è sempre quella che dipingiamo con i desideri. Ad ogni lettura trovavo una risposta alle domande che facevo a me stesso.

Bene, sono qui da un anno, ed è la prima volta che ho potuto entrare in questo Teatro: avrei voluto che fosse per ballare, chissà in futuro, perché solo dal palcoscenico potrei trasmettere sensazioni e storie che devo ancora raccontarvi.

Luis Raciél Rizo Castillo

Milano, 22/02/2021

(racieldance@gmail.com)

Buonasera.

Sono venuta questa sera per testimoniare l'importanza che il teatro ha avuto per la mia vita negli ultimi 2 anni precedenti il Covid.

Nella mia fredda e paralizzante solitudine di single milanese,
con misura e garbo,
mi è stato amico e compagno.

E' stato il paziente artefice della mia rinascita piu intima !
La mia anima finalmente non era piu sola,
il mio cuore improvvisamente meno triste
e, piano piano,
ho rivisto le gemme su quei rami che parevan secchi.

Laura Gremmo


Il testo è
un grande amore!

È e i grandi amari
non finiscono mai.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE,

22/2/2021

|| IL TEATRO È POESIA
CHE ESCE DA UN LIBRO
PER FARSI UMANA ||

G. Lorca

IL TEATRO, AGGIUNGO,
È VITA, RESPIRO,
SOGNO.

Non mollate!

Noi siamo con voi!

Schma

STANIERE

Soumya



Caroline

Amel

" EL GRAN TEATRO
DEL MUNDO "

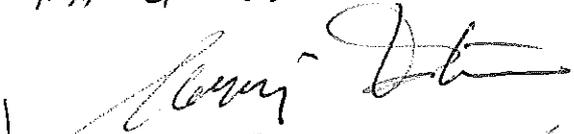
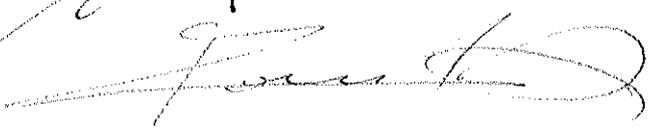
(PEDRO CALDERON de la Barca,
1633)

" YO NO PUEDO VIVIR
SIN ESTE
GRAN TEATRO. "

MAURA, IL MUSICHERE

22-2-2021

RIPENSARE A UNA RIPARTENZA, UN CIRCOLO VIRTUOSO,
EMOZIONALE IMPLEMENTANDO IL PRINCIPIO DELLA
INTELLA CULTURALE, UN PROGETTO IN DIVENIRE
CHE PUO' COMINCIARE DA QUESTO PRIMO SEGNO

(2 Fedeltà) 


Si inizia dall'amore...

Dobbiamo riuscire a superare il
concetto che l'altro è un nemico.

Nell'altro dobbiamo trovare l'amore
verso il prossimo. "Amor il proximo
Tuo come te stesso"

BISOGNA FARE SPAZIO

E NON SOLO TRA LE PERSONE

ANCHE NELLE MENTI,

CHE LA MALATTIA TROVA TERRENO

PER FIORIRE

NELE PORTE CHIUSE.

APRITE E FATE SPAZIO

NON TRA DI VOI

~~MA~~ DENTRO DI VOI



MANCA COME L'ARIA

HO BISOGNO DI NUTRIMENTO PER L'ANIMA

IL TEATRO È UN BENE ESSENZIALE.

R

"Il colpestare l'eternità con la punta
della scarpina dorata".

Spero di farlo presto!

Gracie Kislava
Sera

verso ballo da

IMPRESSIONI TEATRALI di Kislava Szpurborka

In questo teatro ho fatto una delle serate più belle
della mia vita.

Spas di fame tante altre.

Lo spero sempre.

Cen-blefine
MICHELA GIUNTO

IL TEATRO RAPPRESENTA IL NOSTRO
IMMAGINARIO, LE NOSTRE EMOZIONI, IL
NOSTRO VISSUTO.
CI SENTIAMO ORFANI.

Che bella sensazione avere l'idea di tornare
a teatro almeno per un sera ... speriamo
che non sia solo un'illusione, ma che
diventi presto una realtà concreta e
definita.

Non vi lasciamo soli, siamo un voi
Fiduciosi di poter analizzare l'emozione
di poter esistere e uno spettacolo

Francesca Mercurio
Micaela Barta

Questo teatro non è solo
un teatro è casa -

Speriamo sia formale, pronto
prima, ricominciare.

Mi manca da morire. Il teatro
è vita solidità

AL TEATRO FRANCO PARENTI

Mi dispiace aver perso l'appuntamento del 16 gennaio, pero ho guardato il video più volte e ogni volta mi ha commosso di più: vedere tanta gente che lo pensa come me, sentire discorsi bellissimi e, certo, gli applausi – mi ha sollevato l'anima. Quindi complimenti per l'iniziativa – dobbiamo farci sentire – i teatri sono luoghi sicuri perché siamo responsabili, voi e noi.

Ho cominciato a frequentare il Franco Parenti molti anni fa e non ho mai visto uno spettacolo che non mi avesse piaciuto. Ultimamente avevo mancato un po' per impegni di famiglia, però con la riapertura nell'autunno scorso avevamo proprio programmato di vedere uno spettacolo di danza ai "Bagni Misteriosi", bagni che non avevo ancora visto, ma la seconda chiusura mi ha privato di questo piacere. Quindi non vedo l'ora di ritornare con una frequenza regolare.

Ho mandato il video ad amici affinché anche loro ci stiano oggi. Non ho altri argomenti da aggiungere, sono d'accordo con tutto; posso solo dire che stare in teatro, vedere fisicamente gli artisti, che siano attori, musicisti, ballerini, sentire le loro parole, note, vedere ed interpretare i loro movimenti, mi regala emozioni difficili da descrivere; chi sta sul palcoscenico trasmette a me, il pubblico, ciò che ha dentro di sé in quel momento, qualcosa della sua anima, spirituale, che mi fa sentire più completa come persona. E sicuramente l'artista sente l'umore del suo pubblico, lo percepisce, e magari quella sera ci sarà qualcosa di diverso.

Grazie a tutti voi del Teatro, alla Signora Shammah, ad attori ed attrici, musicisti e cantanti, ballerini e ballerine, tecnici e tutti gli altri, la mia vita senza di voi sarebbe vuota, sterile.

Vi abbraccio affettuosamente e vi assicuro tutto il mio sostegno e solidarietà.



Kathleen Ellen White

(k.e.white@alice.it)

22-02-2021 FACCIAMO UICE sul Teatro

Io sono attrice per cui cosa posso voler dire? Mi manca metà della mia vita. Il 50% al netto di tutto. Oltre ai danni economici che ho subito questo ultimo anno, ho il cuore in frantumi e spesso pianto e soffoco. Ho dedicato 20 anni della mia vita a questo universo, questo vero e proprio sistema solare, chiamato TEATRO e ogni giorno mi sveglio e faccio a credere di vivere in uno stato che ha permesso questa barbarie. È urgente una presa di posizione importante, umana, sociale, politica, di categoria.

RIAPRIRE I TEATRI

Grate

Caterina Paolucci
attrice

22/02/2021

Caro Teatro,
arte pura e viva,
luogo sacro di scambio
e d'incontro.

Il tuo profumo non potrà
mai essere sostituito.

La tua presenza, mai
potrà lasciare spazio all'assenza.

Sei ad oggi mancanza,
ma sempre speranza.

Io ci sono e attendo.

Tue
A. G.

SONO IL PUBBLICO

VADO A TEATRO ~~DA~~ 50 ANNI.

MU MANCA IL TEATRO CON LA
SUA ATMOSFERA, CON IL RESPIRO

CHE SI RESPIRA, CON LA GIOIA
CHE MI DA.

GRAZIE

Daniela

NON È GIUSTO

CHE TEATRI - CINEMA e

LUOGHI DI CULTURA NON

POSSONO RIAPRIRE -

I TRENI SONO PIENI E

NEPPURE DISTANZIATI.

FACCIAMO TUTTI

QUALCOSA PER NON

ESSERE INVISIBILI -

GRAZIA

Caro Teatro

Sento molto la tua mancanza, ma so che ci sei, anche se sei chiuso.

Coltivo in me ogni giorno la speranza di incontrarti di nuovo presto.

Teatro, tu sei Vita, sei Energia, sei Emozione, sei Incontro.

E sei nel mio cuore, che ti ama incondizionatamente.

Roberto

P.S. Sei immortale e nulla mai ti fermerà 

Poi tutte le sera a TEDD
per recuperare il tempo
perduto!

NEVER GIVE UP! ♥

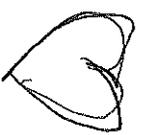
Laura + Laura

FUTURO IL MODO

E UN

PALECOSEMIES

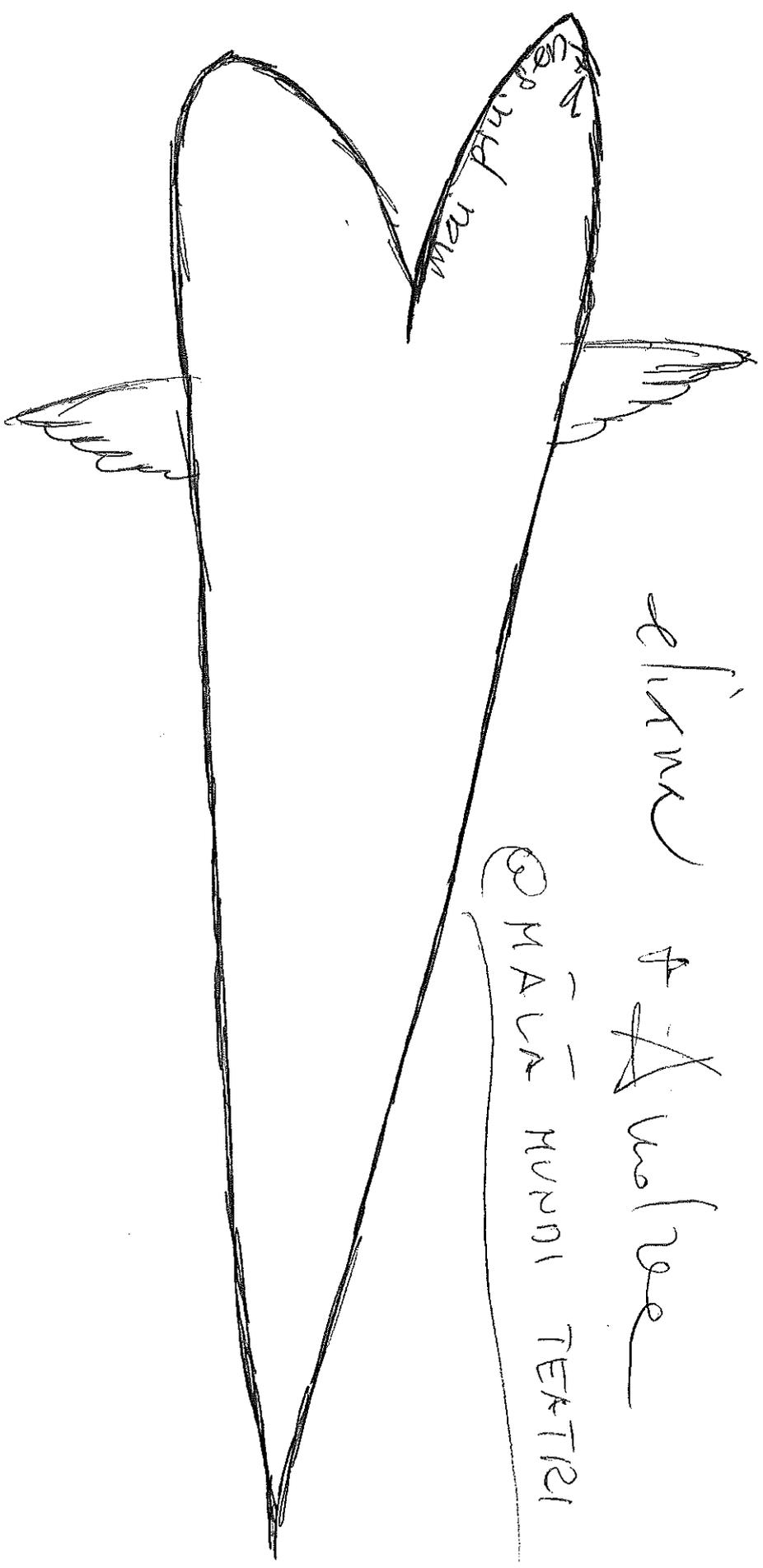
RIAPPRIMO SUBITO



रिपोर्ट/मॉडल

खिन्ना + आवले

महान् मूर्ति त्तिरि



22 Feb 2021

il teatro, la musica dal vivo
i musei ...

la Cultura e la coltura

Ci sono mancate -

Ci mancano terribilmente

Ma non c'è stato (?) un

modo per dirlo -

I concerti visti in teatro in
Autunno (~~2020~~ mi) erano in
totale sicurezza -

Si può - Si deve riaprire -

Grazie

CHIUDERE IL TEATRO

È COME PENSARE

DI CHIUDERE LA VITA.

EDO

Milano, 22 febbraio 2021

In ricordo di una bellissima serata
di fine settembre ai Begli Nisterisi qui al Parenti
in compagnia di amici, nelle speranze
che il teatro, sinonimo di democrazia come nelle
Greci di Pericle, non decada perché lo
scritto possa continuare a vivere come l'anima
di ognuno di noi.

! Quest. dopo è fin' di un
Testo! A.

LA CULTURA CONTRA IL

TEATRO È SENZA

²SPERANZA!!

Michele Rina' Caputo

IL TEATRO E'
COME L'OSSIGENO
PER I POLMONI

Giulio Paccini

Milano 22/02/2021

TEATRO e':

BEUTZA

CREATIVITA'

EROTISMO

LOGHI

PUBBLIC

..... VITA -

CRUSO (HAI) !!

ABBRACCI

HAUTIO

Ritaccendilo la sera - Dipendono la vita

Abblaus felice di MARGIA !!!

Perché il Paranti è specialmente bello

Perché senza il teatro la vita si spegne, le emozioni
scompare...
e non è degna di essere vissuta!

Assunta C.

Milano, 22/02/2021

Le testo mi ha accompagnato negli studi
umanistici e, da sempre, come docente
di lettere al liceo ho insegnato ai miei
studenti la bellezza e il valore formativo
delle opere testuali - È nato di anni, nel
complesso, risentito...
Le testo nutre la mente e il cuore.

Chiedo che ~~si~~ possiamo ridurre le sale
testuali che sappiamo anch'esse le misure
di sicurezza sanitaria - È bene avere il capo,
ma è sempre stato urgente "cambiare" l'ambiente.

Giulio Folini

FRANCIS CHINI,

MÓVOT!!!

22 febbraio 2021

In questo tempo sospeso
chiudere i teatri appare sempre
più una cosa senza logica.

Mi mancano gli applausi del vivo,
l'emozione del sipaio, gli spettacoli,
l'odore delle armi, una emozione
dietro l'altra.

Riepriamo!!! W il teatro

Federica

22 FEBBRAIO

L'ANIMA HA BISOGNO
di respirare
l'ARTE e il SESTO
e METAFISICA
ALTRESI' una dia
non poco spesso?

Adorno

22 febbraio 2021

Stasera siamo qui al fianco PARENTI
per esprimere solidarietà a tutto
il mondo meraviglioso del
Teatro!

~~Riaprite~~teatri

Si può e si deve
RIAPRIRE!

Liliana Moser
Emiliano Ricciardi

22 febbraio 2021

Il "Parenti"

è il polmone di Milano.

Da anni) da sempre, è vivo e de

vita. Io respiro col Parenti e
fatto le straordinarie iniziative

e i "pezzini" che ci offre;

l'amore per la città per i

milanesi e non. Non voglio

più pensare un anno tranco come

questo. Le vere iniziative per me

e state state e i posti migliori.

Croce Ruth Shannun per tutto

quello che fai col cuore!

Stasera sono brividi di gioia!
Lame

PR OMETTIAMO;

PORTEREMO I NOSTRI

SPETTACOLI

QUI!


Gianni Simiullo

Adriano Sora

Alessandro Pettillo

(UNA CARICATURA COMPAGNE IN REGISTRO E AUTORE ADOLFRASSINI)

22-2-21

Del teatro mi manca tutto,
dai corpi degli attori sul
palco alle toilette; dalli
modi spicci e costumi delle
marchiere alle mappe del
Giorno prima dell'inizio
dello spettacolo.

Grazie F.P. di esser tu
e venirtene.

A presto!

Fiorucci

22 febbraio

Che emozione vedere il feto illuminato.
Sarà ancora più grande l'emozione
quando potremo toccare e vedere
degli spettacoli del nostro feto.
Speriamo presto!!!

Lella e Roberto

22 Febbraio 2021

Cosa mi manca del teatro?

Il rosso del velluto delle poltrone

L'attesa che si alzi il sipario

L'emozione di non sapere cosa accadrà

La gioia nell'applaudire una forma

d'arte ancestrale e meravigliosa

Manca la vita!

EVVIVA IL TEATRO!

RIAPRITECI!

Simo

Un pensiero sul

Teatro

Il teatro è vita

e G1012 / / /

Hi manea

P. Clusorietta

Perse

25/2/21

I TEATRI

SONO L'ANIMA

DELLE

CITTA'

LAVORO NELLA MUSICA LIVE. LAVORO PER LO SPETTACOLO.
LAVORO PER IL "PUBBLICO" .. PER LE PERSONE CHE AD
UN CONCERTO SI BACIANO, PIANGONO, RIDONO, CANTANO,
BALLANO, BEVONO ... MA SOPRATTUTTO VIVONO.

NON RIESCO BENE AD ESPRIMERE LE MIE EMOZIONI... UN
ANNO CHE NON LAVORO... UN ANNO... TANTISSIMO.

HO SENTITO L'ODORE DEL LEGNO, DELLA MOQUETTE DELLE
POLTRONCINE... LA MIA ANIMA ADESSO SI SENTE IN PACE.

IL DOLORE DELL'ANIMA NON CE LO RIDARANNO PIU'.

SPERO DI TORNARE A SOCCORRERE ANCORA.

TUTTI INSIEME. OGNI FORMA D'ARTE E' IL
MIGLIOR ANTI DEPRESSIVO.

GRAZIE PER QUESTA ORA "D'ARIA"!

Silvia

22/02/2021

Ho pensato momenti indimenticabili in questo teatro, ho visto nascere momenti di bellezza incredibile, ho visto il momento delle danzoline prima delle ristrutturazioni e poi delle rinascite.

Andrée e le sue operose tracia mi seguono indimenticabilmente, mi muovo di opere mi muovo di ferro.

Per questo, l'anno di diurne, rimane ogni giorno come grande sofferto.

Uplis con tutte me stesse, che presto dopo riprende vite, come in questo momento, per sempre, da questo sera per sempre.

Fate Teatro Franco Parenti!
Grazie Andrée!

Simone Beltrami