

**L'evento**

Se Mirandolina è manipolatrice

Laura Morante protagonista al Parenti di una rivisitazione della commedia di Goldoni

Olga Battaglia

Una villa nella campagna toscana sta per essere trasformata in un bed and breakfast di lusso. Senza competenza nel settore, Mira si deve improvvisare albergatrice.

L'hotel non ha ancora aperto ma nel frattempo il marito organizza una cena d'affari. I commensali si presentano, lui no, Mira è costretta a sedersi a tavola e a intrattenere gli sconosciuti, cui si aggiunge anche un misterioso viaggiatore, primo potenziale



cliente che chiede una camera per la notte. Dopo i convenevoli del caso, la conversazione prende un'altra piega rivelando losche trame di cui Mira è ignara: traffici, bustarelle, illegalità e persino qualche escort le rivelano la vera natura del marito.

Il gioco si fa sempre più pericoloso, ma la donna, da succube quale era all'inizio, nel corso di una notte piena di colpi di scena, scambi di camere e rivelazioni shock, si trasforma in scaltra manipolatrice riprendendo il controllo della sua vita e dei suoi affari.

Molto più che un adattamento, "La locandiera B&B" è una radicale riscrittura del-

la celeberrima commedia di Carlo Goldoni che da domani sbarca al **Teatro Franco Parenti**. La firma un drammaturgo navigato come Edoardo Erba su misura per un'attrice di talento ed eleganza come Lau-

ra Morante che fa rivivere l'intraprendenza di Mira-Mirandolina

in chiave contemporanea. L'impianto è quello di un quasi thriller psicologico che gioca con il genere, con Hitchcock e Chabrol, ma a servizio del racconto di un paese, il nostro, che si regge su malaffare, corruzione e "cene eleganti". La regia è di Roberto Andò, completano il cast Giulia Andò, Bruno Armando, Eugenia Costantini, Vincenzo Ferrera, Danilo Nigrelli, Roberto Salemi.

riproduzione riservata ®

**DOVE, COME
QUANDO**

Dal 6 all'11
febbraio

Teatro

Franco

Parenti

Via **Pier**

Lombardo, 14

Orari diversi

38-18 euro